

Paasmorgen 21-4-2019 Bergkerk

Pasen! Hoe kun je dat verstaan?

Er was eens een man die op punt van verzuipen met zijn laatste kracht nog één keer om hulp riep. Hij ging bijna kopje onder. ...Help!, schreeuwde hij. De mensen op de oever, hoog opgeleid en zeer betrokken, en zeer bereidwillig om te helpen, hoorden zijn schreeuw ...en ze belegden direct een crisisberaad, ze overlegden met elkaar, waarom de man niet de meervoudsvorm van de gebiedende wijs had gebruikt, n.l. Helpt! Zag hij de mensen op de oever als een eenheid, een collectief of zag hij hen als een verzameling verschillende individuen? Maar wie zou hij dan op het oog hebben om te helpen? Wie riep hij nu eigenlijk? Daar werd verschillend over gedacht. En de mensen op de oever besloten na ampel beraad om het dan maar aan de man zelf te vragen. Ze draaiden zich om keken uit over het water maar hij was er niet meer. Soms is er een verstaan voorbij de rede, een verstaan 'by heart', soms is er een direct onberedeneerd weten, .. een sprong, een directe aanspraaken Pasen is het feest voorbij de rede, een meegenomen worden, een gedragen worden, aangeraakt door golven van verhalen, van muziek ...over liefde, over humor, over schoonheid ... troost, het duister voorgoed gebroken door het licht.

Zo gebeurt het ook in het Paasevangelie. Ze blijft haar vraag maar steeds herhalen: "Ze hebben mijn Heer weggenomen. Waar hebben ze Hem neergelegd?" Mirjam zoekt in de tuin naar haar verloren geliefde. Het is er zo rustig als 's morgens vroeg op een begraafplaats, ze is ten eind raad. Dan komt de verrassende wending. Mirjam komt de tuinman tegen. Ze klampt hem aan: "Zeg me dan waar u Hem hebt neergelegd". De tuinman antwoordt met één woord: Mirjam! Hij noemt haar naam: MirjamMaria En dan gaat de zon op. In een flits weet ze het: Hij is het, Jezus. Het noemen van haar naam, Mirjam – wat betekent geliefde – raakt haar tot in het diepst van haar ziel. In haar wordt een licht ontstoken dat nooit meer zal worden gedoofd. En zo is Mirjam de zegsvrouwe van Pasen geworden. En in haar naam Mirjam, ligt het verhaal van bevrijding besloten. Wij vinden God niet,.... maar God vindt ons. Als je je naam hoort roepen, als je je gekend weet, als een opnieuw geboren worden. Pasen is dus niet de boodschap 'eind goed al goed!' of 'ze leefden nog lang en gelukkig'.... Pasen is de ervaring dat je midden in de dood omgeven kunt zijn door nieuw leven. Opstanding verwijst naar een nieuw begin naar creatie, naar schepping.

Mirjam sloeg haar armen om Jezus heen, ze wilde hem nooit meer laten gaan. 'Je kunt me niet blijven vasthouden', zei Jezus, 'want ik ga naar mijn Vader. Maar dat is ook jouw Vader, Maria. Onthoud het goed vertel het door aan de anderen. En dat heeft Maria Magdalenamet in gedachte haar verre voormoeder Mirjam gedaan. En nog steeds vertellen en spelen wij dit verhaal aan elkaar door Het geheim van Pasen werkt nog altijd door. Opstaan!
Wij horen het Paasevangelie!